 **CENTRE PARROQUIAL**

 **CANET DE MAR**

**BASES DEL XLIII CONCURS DE TEATRE “PREMI PEDRACASTELL” DEL CENTRE PARROQUIAL DE CANET DE MAR**

L’entitat del Centre Parroquial remet les basses per participar en el seu concurs de teatre per grups de teatre amateur que organitza anualment l’entitat.

**Dates:**

El calendari de les representacions serà els dies 15, 22 i 29 de gener, 5, 12 i 19 de febrer, 12, 19 i 26 de març i 2 d’abril de l’any 2017. Les representacions seran a les 18:15. Per tal d’agilitzar el calendari us preguem que marqueu les tres dates que us resultin més idònies, assenyalant l’ordre de preferència.

El sopar de cloenda i l’entrega de premis serà el 29 d’abril del 2017.

**Requisits:**

* Podran formar part d’aquest concurs, els grups en els quals els seus components, inclòs el seu director, siguin amateurs.
* Cada grup proposarà un màxim de tres obres, en català o castellà, indicant l’ordre de preferència (omplint la butlleta d’inscripció annexada)
* Les obres esmentades, hauran d’esser degudament autoritzades per l’S.G.A.E
* Per poder optar al premi de companyia, caldrà que l’obra representada intervinguin un mínim de 4 personatges.
* La comissió organitzadora procedirà a fer una selecció entre els elencs i comunicarà el resultats als acceptats, convocant-los en dia i hora a la nostra entitat o bé per telèfon per a realitzar la selecció de les dates de representació i/o sorteig de les dates proposades en el cas que hi hagi coincidència entre grups.
* El jurat qualificador, estarà composat per diverses personalitats de prestigi dins l’àmbit teatral de la vila.
* El veredicte del jurat serà inapel·lable.

**Premis:**

En el present concurs, es concedirà els premis detallats seguidament:

* trofeus als tres primers classificats en les categories de:
	+ - MILLOR COMPANYIA
		- MILLOR DIRECCIÓ
		- MILLOR ACTRIU EN EL PAPER PRINCIPAL
		- MILLOR ACTOR EN EL PAPER PRINCIPAL
		- MILLOR ACTOR DE REPARTIMENT
		- MILLOR ACTRIU DE REPARTIMENT
* trofeus únics en:
	+ - MILLOR REPRESENTACIÓ ESCÈNICA
		- MILLOR VOTACIÓ POPULAR
		- MILLOR OBRA EN CATALÀ

El jurat es reserva el dret de concedir els accèssits que consideri oportuns.

**Condicions econòmiques:**

Tots els grups rebran 400 euros per participació. Aquesta subvenció serà donada el dia del sopar de cloenda i repartiment de premis. En cas de no assistir cap membre en representació del grup, la subvenció serà retirada.

La comissió organitzadora té fixat un màxim de 100 euros per drets d’autor. Una quantitat superior a l’esmentada anirà a càrrec de cada grup.

Les despeses de vestuari, maquillatge i utillatge, així com el muntatge de les obres, serà a càrrec de cada grup.

**Dates d’inscripció i direcció:**

La data límit d’inscripció és el 30 de setembre del 2016.

Per fer la inscripció caldrà enviar per correu postal a:

ALBERT COLL FLOTATS

C/MONTNEGRE n 23, 3er A

CANET DE MAR 08360

la següent documentació:

* Full d’inscripció
* Breu història del grup, sinopsi de l’obra i repartiment
* Cartell i programa de mà (en cas de tenir-ne)
* DVD de la representació
* Text de l’obra

El fet de lliurar la butlleta d’inscripció dóna per entès l’acceptació d’aquestes bases.

Qualsevol esdeveniment no previst en aquestes bases, serà resolt per la comissió organitzadora.

Telèfons de contacte:

Albert 687068375

Xavier 677440804

Mail de contacte: centru.canet@gmail.com

**FULL D’INSCRIPCIÓ**

**XLIII CONCURS DE TEATRE “PREMI PEDRACASTELL” CANET DE MAR.**

GRUP:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ENTITAT:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CODI POSTAL I LOCALITAT:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ADREÇA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CIF.:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PERSONA DE CONTACTE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TELEFON:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CORREU ELECTRÒNIC:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ADREÇA PERSONA DE CONTACTE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sol·licita la inscripció en el proper XLIII concurs de teatre amateur Premi Pedracastell que començarà el proper mes de gener del 2017 i accepta les bases establertes.

**OBRES PROPOSADES**

Títol:........................................................................................................

Autor:.......................................................................................................

Nombre d’actes:................................ Durada:............................................

Títol:........................................................................................................

Autor:.......................................................................................................

Nombre d’actes:................................ Durada:............................................

Títol:........................................................................................................

Autor:.......................................................................................................

Nombre d’actes:................................ Durada:............................................

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ordre de preferència** | **Dia** | **Mes** |
| 1a Opció |  |  |
| 2a Opció |  |  |
| 3a Opció |  |  |

Signatura:

QÜESTIONS TÈCNIQUES

**ESCENARI:**

Mida boca escenari 8m

Escenari en càmera negra 6m

Alçada boca 3m

Mida fons escenari 5,5 m

Alçada interior del escenari 3,5 m

**EQUIP DE LLUMS**

Taula de 24 canals de 2000W

Bateria d’al·lògens de 500 W tres colors

Ersos a l’escenari d’al·lògens tres colors

Focus fora de l’escenari 5 roquets de 1000W

**EQUIP DE SO**

Platina doble

Compacte

Mini disc

Taula de micros connectats a l’escenari